

ایک خطرناک طوفان

ساحل سمندر کے قریب ایک روشن قصبے میں جدید قسم کی کاریں ڈرائیو کرتے ہوئے فلمسٹاروں کے آباد ہونے سے بہت پہلے ایک نوجوان جوناتھن بے چارہ رہتا تھا۔ اپنے والدین کے سوا کسی اور کے لیے اس میں کوئی خاص بات نہ تھی۔ وہ اسے بھورے رنگ کے الجھے بالوں والے سر سے لے کر بڑے بڑے پیروں تک خوب ہوشیار، سچا اور پھرتیلا سمجھتے تھے۔ وہ ایک چھوٹی سی کریانے کی دکان کرتے تھے۔ یہ دکان قصبے کی مین سٹریٹ میں واقع تھی جو ماہی گیر جہاز رانوں کا گڑھ تھا۔ یہاں متعدد لوگ محنت مزدوری کرتے تھے جن میں سے کچھ اچھے تھے کچھ برے، اور بیشتر محض اوسط قسم کے۔

جوناتھن کو جب اپنے گھریلو سٹور کے کام کاج سے فرصت ملتی تو وہ اپنی بے ڈھنگی کشتی لے کر تنگ کھاڑی میں مہم جوئی کے لیے نکل کھڑا ہوتا۔ دوسرے بہت سے لڑکوں کی طرح اپنے ابتدائی سال ایک ہی جگہ گزارتے جو ناتھن بھی زندگی سے اکتا گیا تھا اور یہاں رہنے والے لوگوں کو تخیل سے عاری سمجھتا تھا۔ وہ کھاڑی سے پرے اپنی مختصر مہمات میں کسی اجنبی جہاز یا سمندری اژدھے کو دیکھنے کا متمنی تھا۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ وہ قزاقوں کے جہاز پر جا پہنچے اور اس کے عملے میں شامل کر لیا جائے اور یوں سات سمندروں کی سیر پر روانہ ہو جائے۔ یا شاید روغن بھرے شکار کی تلاش میں سرگرداں کوئی وہیل کا شکاری جہاز اسے بھی شکار کی دعوت دے دے، لیکن اس کے زیادہ تر بحری سفر اس وقت انجام کو پہنچ جاتے جب اس کا پیٹ بھوک سے سکڑنے لگتا یا اس کا گلا پیاس سے خشک ہو جاتا اور اس کے ذہن میں کھانے کے سوا کوئی اور خیال نہ رہ جاتا۔ بہار کا ایک ایسا ہی حسین دن تھا جب ہوا دھوپ میں خشک ہونے والے کاغذ کے ٹکڑے کی طرح کراری تھی؛ اور سمندر اتنا بھلا لگ رہا تھا کہ جو ناتھن کو بحری سفر کے لیے اپنی چھوٹی سی کشتی میں نہ تو اپنا کھانا ساتھ باندھنے اور نہ ہی ماہی گیری کا سامان ساتھ لینے کا خیال رہا۔ جب وہ لائیٹ ہاؤس کی چٹان سے ذرا آگے پہنچا تو اسے یوں محسوس ہوا جیسے وہ کر گس کی طرح آزاد ہے اور ساحلی پہاڑوں پر محور و ازان کا نظارہ کر رہا ہے۔ اپنی پشت دوسری طرف

ہونے کے سبب جوناتھن آفق پر جمع ہونے والے سیاہ طوفانی بادلوں کا ارادہ نہ بھانپ سکا ۔

جوناتھن نے ابھی حال ہی میں بندر گاہ کے دہانے سے پرے سفر کرنا شروع کیا تھا۔ مگر اس میں کافی اعتماد پیدا ہو چکا تھا ۔ جب ہوا زیادہ زور پکڑنے لگی تب بھی وہ فکر مند نہ ہوا ۔ جب اسے احساس ہوا تو وقت ہاتھ سے نکل چکا تھا ۔ جیسے جیسے طوفان شدت سے حملہ آور ہو رہا تھا اس کی کشتی ٹب میں تیرتے کاگ کی طرح لہروں میں چکراتی ادھر ادھر ڈول رہی تھی ۔ اپنی کشتی پر قابو پانے کی اس کی ہر کوشش نا کام ہو گئی۔ طوفانی جھکڑوں کے خلاف سب کچھ بیکار تھا ۔ آخر کار وہ کشتی کے کناروں کو پکڑ کر اس کی تہ میں دراز ہو گیا ۔ اسے امید تھی کہ وہ ڈوبے گا نہیں۔ دن اور رات ایک خوفناک گرداب میں غائب ہو چکے تھے۔

بالآخر جب طوفان تھماتو اس کی کشتی تباہ ہو چکی تھی ، مستول ٹوٹ چکا تھا ، بادبان تار تار ہو چکے تھے اور یہ دائیں طرف جھکی ہوئی تھی۔ سمندر خاموش ہو چکا تھا مگر ایک گہری دھند چھائی ہوئی تھی جس نے اس کی کشتی کو بھی لپیٹ میں لیا ہوا تھا اور وہ کچھ بھی دیکھنے سے قاصر تھا ۔ کئی دن ہو گئے تھے اس کا پانی ختم ہو چکا تھا اور اب بادبان کی دھجیوں سے ٹپکتے قطرے ہی تھے جن سے وہ اپنے ہونٹوں کو نمی پہنچا سکتا تھا۔ اب دھند غائب ہو گئی تھی اور جوناتھن کے سامنے کسی جزیرے کے دھندلے خدوخال موجود تھے۔ جیسے جیسے وہ قریب ہوا، اسے غیر مانوس جگہوں سے ابھرتے ریتلے ساحل اور گہرے سبزے سے ڈھکی پہاڑیاں نظر آئیں ۔

لہریں اسے ایک اتھلی ترائی تک لے آئیں۔ اپنی کشتی کو چھوڑ کر جوناتھن بیٹابی سے تیرتا کنارے تک پہنچا۔ جیسے ہی اس کی نظر بڑے بڑے گلابی امرودوں ، پکے ہوئے کیلوں اور دوسرے لذیذ پھلوں پر پڑی اس نے بے صبری سے پھلوں کو ہڑپ کرنا شروع کر دیا جو تنگ ریتلے ساحل سے پرے مرطوب جنگل کی آب و ہوا میں خوب ترقی پر تھے۔ جب اس کی توانائی کچھ بحال ہوئی تو جوناتھن نے خود کو تنہا محسوس کیا لیکن وہ یہ سوچ کر خوش بھی تھا کہ وہ زندہ ہے۔ اصل میں وہ ایک ایسی مہم جوئی میں پھنس جانے پر پریشان تھا جس میں اس کے ارادے کا کوئی دخل نہ تھا ۔ جلد ہی وہ سفید ریتلے ساحل کے ساتھ ساتھ اس نئی اجنبی سر زمین کو جاننے کے سفر پر نکل کھڑا ہوا ۔